

Προς
τα Τοπικά Μέσα Ενημέρωσης
Σέρρες

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
21η Διδακτική περίοδος 2023-2024
Μάθημα 25ο, Τετάρτη 3 Απριλίου και ώρα 7 μ.μ.
Στο Αμφιθέατρο της Δημόσιας Κεντρικής Βιβλιοθήκης
Νικ. Νικολάου 20

**ΘΕΜΑ: «ΤΙΤΛΟΣ ΑΠΟΛΛΩΝΑΣ Η ΛΑΜΠΕΡΗ ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ ΤΟΥ
ΟΝΤΟΣ, Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΟΥ ΝΟΗΤΟΥ ΦΩΤΟΣ»**

ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ: Ευάγγελος Σιβρής, Φοροτεχνικός

Ο Ελληνισμός ορίζεται κατά κύριο λόγο επί «θεολογικού» πεδίου από την Απολλώνεια και την Διονυσιακή λατρεία τόσο ξεχωριστά όσο και ταυτόχρονα. Όχι κατά την σύγχρονη οπτική, αλλά ως κυρίαρχη τάση υψηλού πνεύματος, άρα και πολιτισμού, με όλες τις άλλες ουσιώδεις παραμέτρους να ενεργούν από κοινού, για την συμβολική αποκάλυψη του Όντος. Η πρώιμη Απολλώνεια λατρεία συναντάται όπως θα δούμε στην Μινωική Κρήτη, σαφώς στην Μυκηναϊκή περίοδο καίτοι δεν υπάρχουν επιγραφές και η κύρια γιγαντώνεται κατά τους Γεωμετρικούς χρόνους, παιανίζεται κατά την Αρχαϊκή Εποχή και επιδεικνύεται στην τελεία της ακμή ως Χρυσούς Αιών τον 5ο π.Χ. αιώνα στην Κλασσική Αθήνα. «Είναι η λάμψη, η εμορφιά, η ανδρεία, η τιμή, ο θάνατος, η παντοσύνη. Και η αλήθεια ολόκληρη. Τα δύο λαμπρά παλικάρια που χορεύουν στο ηλύσιο φως ανασταίνουν το Διόνυσο και τον Απόλλωνα. Τους αρχαίους θεούς που με τα χημικά στοιχεία τους, το Απολλώνειο και το Διονυσιακό, γεννήσανε την αττική τραγωδία», μας λέει ο Λιαντίνης . Η λατρεία του χωρίζονταν σε δύο διαφορετικές όψεις, δύο διαφορετικές προελεύσεις, αυτήν της θεραπευτικής και της μαντικής , που έχει δωρική προέλευση, αυτήν των μυστηρίων των Δελφών, και την άλλη, αυτήν του φωτός, που έρχεται από την Δήλο, οι οποίες είναι διαφορετικές μεταξύ τους, αλλά και συγχρόνως καλύπτει, συμπληρώνει η μια την άλλη και δημιουργούν και οι δύο μαζί την συνολική λατρεία του θεού.

Ο Ευάγγελος Σιβρής γεννήθηκε στα Σέρρας, με καταγωγή από εδώ, τελείωσε εδώ όλες τις σχολικές βαθμίδες, σπούδασε στην Α.Β.Σ.Θ. και επί 33 χρόνια

είναι λογιστής φοροτεχνικός και ταυτόχρονα επιχειρηματίας, έχει κάνει εισηγήσεις φορολογικών και επιχειρησιακών σεμιναρίων και διετέλεσε πρόεδρος της Ένωσης Φοροτεχνικών Ελευθέρων Επαγγελματιών Ν. Σερρών και μέλος του Δ.Σ της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Φοροτεχνικών Ελευθέρων Επαγγελματιών επί πολλά χρόνια.

Έχει κάνει δημοσιεύσεις, ομιλίες και εισηγήσεις με φιλοσοφική θεματολογία και ταυτόχρονα έχει συγγράψει ανάλογα βιβλία τα οποία τελούν υπό έκδοση. Είναι και ερασιτέχνης αμπελουργός και οινοποιός.

Τα μαθήματα γίνονται κάθε Τετάρτη 7-8 το απόγευμα στο Αμφιθέατρο της Δημόσιας Κεντρικής Βιβλιοθήκης, Νικ. Νικολάου 20

Επίσης θα αναρτώνται στο διαδίκτυο σε διάφορες ιστοσελίδες:

-Μαθήματα Κλασσικής παιδείας

<https://www.youtube.com/channel/UCk6Czni-OkM9SHw7CznMSQw>

-Ζήσης Μητλιάγκας πρώην Δήμαρχος Σερρών:

<https://www.facebook.com/zisis.mitliagas/>

-Ανδρονίδης Θεολόγος:

https://www.youtube.com/channel/UCTtG_Mzft3dAi1VATdt46bA

<http://t-logo.blogspot.com>

Τα μαθήματα θα μεταδίδονται τηλεοπτικά και ραδιοφωνικά.

Χορηγοί:

-η Α.Ε Θέρμη Σερρών (Τηλεθέρμανση)

-η ΤΟΥΥΟΤΑ ΟΥΣΤΡΙΑΣ Α.Ε. ΣΕΡΡΕΣ-ΚΑΒΑΛΑ-ΔΡΑΜΑ,

και ο ΔΡΟΜΕΑΣ Α.Β.Ε.Ε.Α

Ζήσης Μητλιάγκας

Φιλολόγος

Συντονιστής των φορέων υλοποίησης