



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ**

**ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ Π/ΘΜΙΑΣ, Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ
ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ**

**ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΕΚΠ/ΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ
Π/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΡΙΣΜΩΝ-ΠΡΟΣΛΗΨΕΩΝ
ΕΚΠ/ΚΟΥ ΠΡΟΣ/ΚΟΥ
Π/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ
ΤΜΗΜΑ Β΄**

Ταχ. Δ/ση: Ανδρέα Παπανδρέου 37
Τ.Κ.-Πόλη: 151 80 ΜΑΡΟΥΣΙ
Ιστοσελίδα: www.minedu.gov.gr
Πληροφ.: Λιανού Ι., Τσακανίκα Θ.
Email: t09pde1@minedu.gov.gr
Τηλ.: 210-3442261, 210-3442267
Fax: 210-3442867

Να διατηρηθεί μέχρι:
Βαθμός Ασφαλείας:

Μαρούσι, **15/10/2019**
Βαθμός Προτερ.: **ΕΠΕΙΓΟΝ**
Αριθ. Πρωτ.: **160954/Ε1**

Κοιν..: 1.Διευθύνσεις Δευτεροβάθμιας
Εκπαίδευσης

2.Περιφερειακές Διευθύνσεις
Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας
Εκπαίδευσης

Θέμα: «Πρόσκληση υποβολής αιτήσεων για ένταξη στον πίνακα και δήλωσης Μουσικών Σχολείων εμπειροτεχνών ιδιωτών μουσικών (ΕΜ16) για το σχολικό έτος 2019-2020».

Το **Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων** στο πλαίσιο της κάλυψης των αναγκών για τη διδασκαλία των μαθημάτων μουσικής ειδικευσης και για την άσκηση στα εργαστήρια στα μουσικά σχολεία, σε περίπτωση έλλειψης υποψήφιων εκπαιδευτικών,

καλεί

εμπειροτέχνες ιδιώτες, που έχουν γνώση των αντίστοιχων παραδοσιακών οργάνων [παρ. 6β άρθρου 20 του ν. 3475/2006 (Α' 146), που εξακολουθεί να ισχύει (παρ. 5, άρθρου 28, του ν. 4521/2018, Α' 38)], εφόσον επιθυμούν να προσληφθούν, με ωριαία αντιμισθία στα Μουσικά Σχολεία, να υποβάλουν αίτηση-δήλωση, για το σχολικό έτος **2019-2020**,

από την **Τρίτη 15** έως και τη **Δευτέρα 21 Οκτωβρίου 2019**,

στη διαδικτυακή πύλη του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος Διαχείρισης Προσωπικού Α/θμιας και Β/θμιας Εκπ/σης (ΟΠΣΥΔ).

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να είναι:

1. Έλληνες πολίτες.
2. Βορειοηπειρώτες και ομογενείς που προέρχονται από την Κωνσταντινούπολη, από τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο και από την Αίγυπτο (ν.δ.3832/1958 και άρθρο 82 παρ. 4 του ν. 4485/2017, Α' 114).
3. Πολίτες κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης (ν.2431/1996, Α' 175).

I. Υποβολή Αίτησης-Δήλωσης

A. Τρόπος υποβολής

1. Οι ενδιαφερόμενοι θα υποβάλουν:

α. αίτηση για ένταξη στον πίνακα εμπειροτεχνών ιδιωτών μουσικών (EM16), για το σχολικό έτος 2019-2020, καθώς και **β. δήλωση** των Μουσικών Σχολείων στα οποία επιθυμούν να προσληφθούν το ίδιο σχολικό έτος.

Η Αίτηση-Δήλωση υποβάλλεται **μόνο ηλεκτρονικά** στη διαδικτυακή πύλη του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος Διαχείρισης Προσωπικού Α/θμιας και Β/θμιας Εκπ/σης (ΟΠΣΥΔ) του Υ.ΠΑΙ.Θ. (ιστοσελίδα: <https://opsyd.sch.gr/>), η οποία, μαζί με τα δηλωθέντα στοιχεία αυτής, επέχει θέση υπεύθυνης δήλωσης του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 (Α' 75). Η ανακρίβεια των δηλουμένων σε αυτήν στοιχείων επισύρει τη διαγραφή του υποψηφίου από τους πίνακες ή την απόλυσή του, σε περίπτωση που προσληφθεί, και τις προβλεπόμενες από τις κείμενες διατάξεις κυρώσεις.

2.i. Όσοι υποβάλλουν αίτηση για πρώτη φορά (νέοι χρήστες) απαιτείται να δημιουργήσουν ηλεκτρονικό φάκελο, κατόπιν εγγραφής τους στο ΟΠΣΥΔ. Ειδικά για τους **νέους χρήστες** επισημαίνεται ότι στον ιστότοπο του ΟΠΣΥΔ (<https://opsyd.sch.gr/>) έχει αναρτηθεί Εγχειρίδιο Εγγραφής και Σύνδεσης Χρήστη, καθώς και Εγχειρίδιο Φακέλου Εκπαιδευτικού, στα οποία περιέχονται αναλυτικές οδηγίες για την εγγραφή και αυθεντικοποίηση του χρήστη, καθώς και για τη συμπλήρωση των πεδίων του ηλεκτρονικού φακέλου του εκπ/κού, αντίστοιχα. Σε κάθε περίπτωση, οι αιτούντες είναι υπεύθυνοι για την αποκλειστική και ορθή χρήση των κωδικών πρόσβασης ή των λοιπών στοιχείων ταυτοποίησής τους.

Επισημαίνεται ότι **η υποβολή της Αίτησης-Δήλωσης από τον υποψήφιο είναι δυνατή μόνο κατόπιν εγγραφής του στο ΟΠΣΥΔ.**

Περαιτέρω, και για την ταυτοποίηση των στοιχείων τους, οι εν λόγω υποψήφιοι, οφείλουν να προσκομίσουν σε μία Δ/νση Δ/θμιας Εκπ/σης:

α. Δελτίο ταυτότητας ή διαβατήριο.

(Το εν λόγω δικαιολογητικό **επιδεικνύεται** στη Δ/νση και κατά την προσκόμιση οιαδήποτε άλλου δικαιολογητικού).

β. Αποδεικτικά στοιχεία για την ελληνομάθεια, σύμφωνα με τις σχετικές διατάξεις, και **ειδικότερα, απολυτήριο Ελληνικού εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου ή ισότιμου σχολείου**. Η ελληνομάθεια αποδεικνύεται, επίσης, με πτυχίο ή/και μεταπτυχιακό τίτλο τριτοβάθμιας εκπ/σης της ημεδαπής ή με πιστοποιητικό για την άριστη γνώση και την άνετη χρήση της ελληνικής γλώσσας, το οποίο χορηγείται από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας (επίπεδο Γ2'), ή με βεβαιώσεις ελληνομάθειας της επιτροπής του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων του άρθρου 14 παρ. 10 του ν. 1566/1985 (Α' 167) για την πλήρη γνώση και άνετη χρήση της Ελληνικής Γλώσσας και γνώση της Ελληνικής Ιστορίας.

γ. Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 (Α' 75) σχετικά με την επαρκή γνώση του οργάνου που προτίθενται να διδάξουν.

Για τους νέους υποψηφίους/χρήστες, η εισαγωγή του κωδικού EM16 και η ολοκλήρωση δημιουργίας του ηλεκτρονικού φακέλου τους γίνεται από τη Δ/νση Δ/θμιας Εκπ/σης.

δ. Δικαιολογητικά που επηρεάζουν την κατάταξη των υποψηφίων, σύμφωνα με την αριθμ. **80062/Γ7/4-8-2006** (Β' 1201) Υ.Α., εφόσον υπάρχουν (βλ. αναλυτικά παρακάτω **Ενότητα II**).

2.ii. Σε περίπτωση που ο υποψήφιος είναι **ήδη εγγεγραμμένος** / διαθέτει επικαιροποιημένο ηλεκτρονικό φάκελο στο ΟΠΣΥΔ και αιτείται τροποποίηση /καταχώριση νέων στοιχείων, υποχρεούται να υποβάλει σχετική υπεύθυνη δήλωση, **σε μία Δ/νση Δευτεροβάθμιας Εκπ/σης**. Η υπεύθυνη δήλωση διαβιβάζεται αυθημερόν, μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (t09pde1@minedu.gov.gr), στην αρμόδια Υπηρεσία του Υ.ΠΑΙ.Θ. (Τμήμα Β' της Δ/νσης Διορισμών- Προσλήψεων Εκπ/κού Προσ/κού Π/θμιας & Δ/θμιας Εκπ/σης). Επισημαίνεται ότι τα αιτήματα **τροποποίησης προηγούμενης δηλωθείσας ειδίκευσης διευθετούνται από την οικεία Δ/νση Εκπ/σης**.

3. Οι υποψήφιοι, νέοι και παλαιοί εγγεγραμμένοι, δύνανται να δηλώσουν:

α) μόνο μία (1) μουσική ειδίκευση στην οποία επιθυμούν να διδάξουν, προσκομίζοντας την αντίστοιχη υπεύθυνη δήλωση,

β) τα Μουσικά Σχολεία περιοχών **μίας (1)** Περιφερειακής Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.

Οι αιτήσεις εξετάζονται για τα Μουσικά Σχολεία που τελούν σε λειτουργία.

Β. Κωλύματα υποβολής Αίτησης/ ανάληψης υπηρεσίας

Για τους εμπειροτέχνες ιδιώτες μουσικούς ισχύουν τα κωλύματα υποβολής αίτησης, καθώς και τα κωλύματα πρόσληψης/ανάληψης υπηρεσίας σε περίπτωση πρόσληψης, σύμφωνα με την τελευταία δημοσιευθείσα υπ' αριθμ. **56265/Ε1/5-4-2018** (ΦΕΚ 1281 Β') απόφαση, με θέμα: «α) Πρόσκληση υποψήφιων εκπαιδευτικών Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, κλάδων ΠΕ79.01, ΠΕ79.02 και ΤΕ16, για ένταξη στους πίνακες αναπληρωτών και ωρομισθίων εκπαιδευτικών σχολ. έτους 2018-2019, β) Πρόσκληση εμπειροτεχνών ιδιωτών ΕΜ16 για ένταξη σε πίνακα μουσικών ειδικεύσεων ωρομισθίων για πρόσληψη στα Μουσικά Σχολεία για το σχολικό έτος 2018-2019», όπως συμπληρώθηκε με την αριθμ. 137379/Ε1/21-08-2018 (ΦΕΚ 3621 Β') όμοια.

Ειδικότερα:

Ανώτατο όριο ηλικίας των υποψηφίων ορίζεται το εξηκοστό έβδομο έτος (67ο) [αριθμ. 1959/2017 απόφαση ΣΤΕ]. **Κατώτατο όριο** ηλικίας ορίζεται το εικοστό πρώτο (21ο) έτος. Για τη συμπλήρωση του ανώτατου ορίου ηλικίας ως ημερομηνία γέννησης θεωρείται η 31η Δεκεμβρίου του έτους γέννησης, ενώ για τη συμπλήρωση του κατώτατου ορίου ηλικίας, ως ημερομηνία γέννησης θεωρείται η 1η Ιανουαρίου του έτους γέννησης (άρθρο 6 παρ. 4 του ν.3528/2007, Α' 26).

Δεν έχουν δικαίωμα υποβολής αίτησης-δήλωσης:

1. Όσοι **απολύθηκαν** από θέση **δημόσιας υπηρεσίας ή Ο.Τ.Α. ή άλλου νομικού προσώπου του δημοσίου τομέα** λόγω **οριστικής παύσης ή λόγω καταγγελίας της σύμβασης εργασίας για σπουδαίο λόγο, οφειλόμενο σε υπαιτιότητά τους**, αν δεν έχει παρέλθει **πενταετία** από την απόλυση (άρθρο 9 του ν. 3528/2007).

2. Όσοι **διώκονται ποινικά ή έχουν καταδικαστεί** για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της **γενετήσιας ελευθερίας ή οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής**.

Σημειώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ.1 του άρθρου 41 του ν. 4301/2014 (Α' 223 Διορθ. σφαλμ. Α' 229) ορίζεται ότι: *“Στην παρ. 8 του άρθρου 1 του ν. 2942/2001 προστίθενται εδάφια ως εξής: «Για τη συμμετοχή στη διαδικασία πλήρωσης θέσεων αναπληρωτών και ωρομισθίων εκπαιδευτικών του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων ζητείται υποχρεωτικά πιστοποιητικό της Εισαγγελίας Πλημμελειοδικών του τόπου κατοικίας και του τόπου όπου υπηρέτησε ο εκπαιδευτικός τα προηγούμενα έτη, περί άσκησης ή μη εις βάρος του ποινικής δίωξης για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή για οποιοδήποτε έγκλημα οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής, καθώς και ποινικό μητρώο περί του αν υπάρχει καταδίκη για τέτοιο έγκλημα. Στην περίπτωση που έχει ασκηθεί ποινική δίωξη ή υπάρχει καταδίκη για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής, ο υποψήφιος αυτός απαγορεύεται να συμμετάσχει στη διαδικασία για πλήρωση θέσεων αναπληρωτών εκπαιδευτικών ή ωρομισθίων εκπαιδευτικών.»”*

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ: Το πιστοποιητικό της Εισαγγελίας Πλημμελειοδικών του τόπου κατοικίας και του τόπου όπου υπηρέτησε ο εκπαιδευτικός τα προηγούμενα έτη, περί άσκησης ή μη εις βάρος του ποινικής δίωξης για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή για οποιοδήποτε έγκλημα οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής, καθώς και ποινικό μητρώο περί του αν υπάρχει καταδίκη για τέτοιο έγκλημα, **αντικαθίσταται** από την Αίτηση Δήλωσης του υποψηφίου, κατά την παρούσα διαδικασία.

Η Αίτηση Ένταξης/Δήλωσης προτιμήσεων των υποψηφίων επέχει θέση υπεύθυνης δήλωσης του ν. 1599/1986 (Α' 75), περί μη παραπομπής σε δίκη και περί μη άσκησης ποινικής δίωξης, **σύμφωνα με την Κ.Υ.Α. 11726/2005 (Β' 838)**. Ως εκ τούτου **δεν απαιτείται η υποβολή οιαδήποτε πιστοποιητικού από τους υποψηφίους**. Οι οικείες Δ/νσεις Εκπ/σης υποχρεούνται να διενεργούν δειγματοληπτικό έλεγχο των

σχετικών πιστοποιητικών Εισαγγελίας σε ποσοστό τουλάχιστον 5% επί των Αιτήσεων-Δηλώσεων των υποψηφίων, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 10 παρ. 3 του ν. 3230/2004 (Α' 44). Εάν διαπιστωθεί κατά τον υποχρεωτικό ή άλλο έλεγχο, ότι δηλώθηκαν ψευδή γεγονότα ή απεκρύβησαν αληθινά, ανεξάρτητα από την επιβολή των κυρώσεων της παρ. 6 του άρθρου 22 του ν. 1599/1986, η σχετική διοικητική πράξη πρόσληψης ανακαλείται αμέσως.

Έχουν δικαίωμα υποβολής αίτησης-δήλωσης, αλλά δεν μπορούν να αναλάβουν υπηρεσία σε περίπτωση πρόσληψης αν εξακολουθούν να διατηρούν την ιδιότητά τους:

1. Οι μετέχοντες σε εταιρείες και οι έχοντες την εμπορική ιδιότητα, οι οποίοι οφείλουν να παραιτηθούν ή να αναστείλουν τη λειτουργία των επιχειρήσεών τους (άρθρα 31, 32 & 33 του ν.3528/2007).
2. Όσοι είναι ιδιοκτήτες φροντιστηρίων-ωδείων-σχολών χορού/θεάτρου/κινηματογράφου ή διδάσκουν σε αυτά οφείλουν να τερματίσουν την, κατά τα ανωτέρω, επαγγελματική τους σχέση, (άρθρο 14 παρ. 16 του ν. 1566/1985).

Γ. Εκπλήρωση στρατιωτικών υποχρεώσεων

Για την απόδειξη εκπλήρωσης των στρατιωτικών υποχρεώσεων ή τη νόμιμη απαλλαγή τους απαιτείται πιστοποιητικό στρατολογικής κατάστασης τύπου Α' Το εν λόγω πιστοποιητικό αντικαθίσταται από την Αίτηση-Δήλωση του υποψηφίου εκπαιδευτικού, κατά την παρούσα διαδικασία, σύμφωνα με την αριθ. Φ.420/44/60931/28-11-2001 (Β' 1755) Κ.Υ.Α.. Υπενθυμίζεται ότι τα δηλωθέντα στοιχεία επέχουν θέση υπεύθυνης δήλωσης του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 (Α' 75).

Οι πολίτες κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, στην περίπτωση που η μη εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεών τους δεν αποτελεί κώλυμα διορισμού στο Δημόσιο Τομέα στη χώρα τους, υποβάλουν σχετική βεβαίωση από Αρχή της οικείας χώρας.

Το πιστοποιητικό στρατολογικής κατάστασης που εκδίδεται από υπηρεσίες του Υπουργείου Εθνικής Άμυνας αναζητείται υποχρεωτικά αυτεπάγγελτα, χωρίς την εξουσιοδότηση του ενδιαφερομένου, από την αρμόδια υπηρεσία αναζήτησης αυτού [(άρθρο 1 της υπ' αριθ. ΔΙΑΔΠ/Φ.Α.2.1/20562/19-07-2013 (Β' 1881, ΑΔΑ: ΒΛΩΡΧ-Ν4Μ) Κ.Υ.Α.]

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ: Οι υποψήφιοι που δεν έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις, έχουν δικαίωμα να υποβάλουν αίτηση για ένταξη στους οικείους πίνακες και κατατάσσονται στο τέλος των πινάκων αυτών.

II. Κατάταξη υποψηφίων

Σύμφωνα με την αριθμ. **80062/Γ7/4-8-2006** (Β' 1201) Υ.Α., η κατάταξη των υποψηφίων γίνεται κατά σειρά που εξαρτάται από τον χρόνο προϋπηρεσίας τους ως εμπειροτεχνών σε Μουσικά Σχολεία. Αν συμπίπτει ο χρόνος προϋπηρεσίας, για τον ειδικότερο καθορισμό της σειράς, λαμβάνονται υπόψη κατά σειρά τα ακόλουθα κριτήρια:

A. Τίτλοι άλλης μουσικής ειδίκευσης:

1. Δίπλωμα Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής
2. Πτυχίο Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής
3. Διδακτορικό
4. Μεταπτυχιακό
5. Πτυχίο Εκπαιδευτικού Ιδρύματος Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης (Πανεπιστήμιο – Τ.Ε.Ι.)
6. Πτυχίο Μουσικών Σπουδών
7. Δίπλωμα Σύνθεσης ή Οργάνου
8. Πτυχίο Φυγής ή Οργάνου ή τίτλου μουσικής ειδίκευσης του ΥΠΕΠΘ
9. Πτυχίο Αντίστιξης

B. Πτυχίο ΑΕΙ (Πανεπιστήμιο-ΤΕΙ) μη μουσικής ειδίκευσης:

1. Πτυχίο ΑΕΙ (Πανεπιστήμιο-ΤΕΙ) Παιδαγωγικού Τμήματος ή Καθηγητικής Σχολής.
2. Πτυχίο ΑΕΙ (Πανεπιστήμιο-ΤΕΙ) μη Καθηγητικής Σχολής.

Προκειμένου να ληφθούν υπόψη τα παραπάνω κριτήρια, οι υποψήφιοι θα πρέπει να προσκομίσουν στις Διευθύνσεις Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης τους αντίστοιχους τίτλους σπουδών.

III. Ολοκλήρωση διαδικασίας-υποβολή ενστάσεων

Μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας υποβολής και ελέγχου των αιτήσεων και των σχετικών δικαιολογητικών καταρτίζεται από το Υ.ΠΑΙ.Θ. ο προσωρινός πίνακας κατάταξης των εμπειροτεχνών ιδιωτών (EM16), ανά μουσικό όργανο, σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις, για το σχολικό έτος **2019-2020** και αναρτώνται στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Υπουργείου <http://e-aitisi.sch.gr>.

Στον ανωτέρω πίνακα, παρατίθενται τα στοιχεία τα οποία λαμβάνονται υπόψη για τον καθορισμό της σειράς κατάταξης των εμπειροτεχνών, σύμφωνα με τα αναγραφόμενα στην παρούσα πρόσκληση. Οι υποψήφιοι δύνανται να υποβάλουν αίτηση διόρθωσης στοιχείων, μέσω των Δ/νσεων Δ/θμιας Εκπαίδευσης, στο Υ.ΠΑΙ.Θ. μέσα σε **αποκλειστική προθεσμία πέντε (5) ημερών**, που αρχίζει από την επομένη της αναρτήσεώς του στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Υπουργείου <http://e-aitisi.sch.gr>.

Μετά την εξέταση των αιτήσεων διόρθωσης στοιχείων, συντάσσεται ο πίνακας κατάταξης εμπειροτεχνών ιδιωτών μουσικών (EM16), ανά μουσική ειδίκευση, κατά φθίνουσα σειρά, με βάση τη συνολική μοριοδότηση, για το σχολ. έτος 2019-2020, ο οποίος και αναρτάται στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Υπουργείου <http://e-aitisi.sch.gr>.

IV. Προσλήψεις

Οι προσλήψεις των υποψηφίων ανά Περιφερειακή Διεύθυνση Εκπαίδευσης, γίνονται από τους οικείους Διευθυντές Δ/θμιας Εκπαίδευσης, με βάση τη σειρά κατάταξής τους στον πίνακα και τη δήλωση των προτιμήσεών τους.

Σύμφωνα με τα οριζόμενα στην παρ. 1 της αριθμ. 2/64978/0022/14-11-2006 Κ.Υ.Α. (Β' 1671), οι εμπειροτέχνες μουσικοί συνάπτουν σύμβαση ιδιώτη-εμπειροτέχνη με ωριαία αντιμισθία, κατ' ανώτατο είκοσι (20) ώρες εβδομαδιαίως.

Η σύμβαση εργασίας των εμπειροτεχνών λύεται αυτοδικαίως: α) με την ανάληψη υπηρεσίας μόνιμων εκπαιδευτικών ή προσωρινών αναπληρωτών, β) με τη συμπλήρωση του χρονικού διαστήματος για το οποίο έχουν προσληφθεί και γ) με καταγγελία για σπουδαίο λόγο. Εφόσον δε συντρέχουν οι παραπάνω λόγοι, η σύμβαση εργασίας λύεται αυτοδικαίως την 21η Ιουνίου κάθε διδακτικού έτους, σύμφωνα με τις διατάξεις που διέπουν τις συμβάσεις ωρομισθίων [άρθρο 11 της αριθ. 35557/Δ2/2003 Υ.Α. (Β' 465), όπως ισχύει].

Ακολουθούν παραρτήματα με τα παραδοσιακά όργανα για τους εμπειροτέχνες ιδιώτες μουσικούς και τα Μουσικά Σχολεία αντίστοιχα.

Παραρτήματα

Παράρτημα Ι: Μουσικές Ειδικεύσεις EM16

Παράρτημα ΙΙ: Μουσικά Σχολεία

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΝΙΚΗ ΚΕΡΑΜΕΩΣ

Εσωτ. Διανομή:

1. Γραφείο Υπουργού
2. Γραφείο Υφυπουργού κας Ζαχαράκη
3. Γραφείο Γενικής Γραμματέως Π/θμιας, Δ/θμιας Εκπ/σης και Ειδικής Αγωγής
4. Γεν. Δ/νση Εκπ/κου Προσ/κου Π/θμιας & Δ/θμιας Εκπ/σης
5. Διεύθυνση Σπουδών Προγραμμάτων & Οργάνωσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης – Τμήμα Α' (Σπουδών και Εφαρμογής Προγραμμάτων)
6. Δ/νση Διορισμών-Προσλήψεων Εκπ/κου Προσ/κου Π.Ε. & Δ.Ε. – Τμήμα Β'
7. Διεύθυνση Ανάπτυξης Πληροφοριακών Συστημάτων- Τμήμα Εφαρμογών Διορισμών Προσωπικού Π.Ε. & Δ.Ε.

Παράρτημα Ι: Μουσικές Ειδικεύσεις ΕΜ16

Ακορντεόν	Λύρα Μακεδονίας
Βιολί παραδοσιακό	Λύρα Πολίτικη
Γκάντα	Λύρα Ποντιακή
Ζουρνάς	Μαντολίνο
Κανονάκι	Μπουζούκι Τρίχορδο
Κλαρίνο παραδοσιακό	Νέι-Καβάλι-Παραδοσιακοί Αυλοί
Κρουστά Παραδοσιακά	Ούτι
Λαούτο	Σαντούρι
Λύρα Δωδεκανήσου	Ταμπουράς
Λύρα Κρητική	

Παράρτημα ΙΙ: Μουσικά Σχολεία

1. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΓΡΙΝΙΟΥ	27. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΕΦΑΛΟΝΙΑΣ
2. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ	28. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ
3. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ	29. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΟΡΙΝΘΟΥ
4. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΛΙΜΟΥ	30. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΛΑΜΙΑΣ
5. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΜΥΝΤΑΙΟΥ	31. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ
6. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΜΦΙΣΣΑΣ	32. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΛΑΣΙΘΙΟΥ
7. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ	33. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΛΕΥΚΑΔΑΣ
8. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΡΤΑΣ	34. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΛΙΒΑΔΕΙΑΣ
9. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΒΑΡΘΟΛΟΜΙΟΥ	35. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ
10. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΒΕΡΟΙΑΣ	36. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΞΑΝΘΗΣ
11. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΒΟΛΟΥ	37. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΑΛΛΗΝΗΣ
12. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΓΙΑΝΝΙΤΣΩΝ	38. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΑΤΡΑΣ
13. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΔΡΑΜΑΣ	39. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΕΙΡΑΙΑ
14. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ	40. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΡΕΒΕΖΑΣ
15. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΖΑΚΥΝΘΟΥ	41. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΤΟΛΕΜΑΙΔΑΣ
16. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ	42. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΡΕΘΥΜΝΟΥ
17. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΘΕΡΙΣΟΥ (Ν. ΧΑΝΙΩΝ)	43. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΡΟΔΟΥ
18. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	44. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΣΑΜΟΥ
19. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΙΛΙΟΥ	45. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΣΕΡΡΩΝ
20. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	46. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΣΙΑΤΙΣΤΑΣ
21. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΒΑΛΑΣ	47. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΣΠΑΡΤΗΣ
22. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ	48. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΤΡΙΚΑΛΩΝ
23. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ	49. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΤΡΙΠΟΛΗΣ
24. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ	50. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΧΑΛΚΙΔΑΣ
25. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΤΕΡΙΝΗΣ	51. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΧΙΟΥ
26. ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ	