

# Ο μύθος των Ατρείδων



Ημερομηνία κατάθεσης: 13/7/2017

<b>ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ</b>	<b>Ο ΜΥΘΟΣ ΤΩΝ ΑΤΡΕΙΔΩΝ</b>
<b>ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ</b>	<b>ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ</b>
<b>ΘΙΑΣΟΣ</b>	<b>ΘΕΑΤΡΟ ΓΕΝΝΗΣΙΣ</b>
<b>ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΡΓΟΥ</b>	<b>ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΜΙΓΚΑΣ</b>

<b>ΘΕΑΤΡΟ</b>	<b>Σχολικές αίθουσες</b>	
<b>ΤΑΧ. Δ/ΝΣΗ</b>	<b>ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΓΙΑ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ</b>	<b>ΗΜΕΡΕΣ &amp; ΩΡΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ</b>
<b>Κολοκοτρώνη 20 Φίλυρο Θεσσαλονίκη Τ.Κ. 57010</b>	<b>6978695054, 6974836982</b>	<b>Δευτέρα- Παρασκευή Πρωινές ώρες</b>

<b>ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ (ναι/όχι)</b>	<b>Ναι</b>	
<b>ΤΟΠΟΣ - ΧΩΡΟΣ</b>	<b>ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΓΙΑ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ</b>	<b>ΗΜΕΡΕΣ &amp; ΩΡΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ</b>
<b>Κατόπιν συνεννόησης</b>		

<b>ΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ</b>	<b>Δευτεροβάθμια</b>
<b>ΑΝΤΙΤΙΜΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΥ</b>	<b>4-5 ευρώ</b>

<b>ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ</b>	<b>Facebook: Ο ΜΥΘΟΣ ΤΩΝ ΑΤΡΕΙΔΩΝ</b>
<b>ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΕΡΓΟΥ</b>	

Έχοντας σαν βάση τα έργα του Ευριπίδη 'Τρωάδες', 'Ηλέκτρα' και 'Ιφιγένεια εν Ταύροις' ο σκηνοθέτης Αλέξης Μίγκας συνέθεσε ένα ενιαίο έργο που εξιστορεί όλο τον μύθο της οικογένειας των Ατρείδων. Ξεκινά από την εκστρατεία εναντίον της Τροίας, για την οποία ο Αγαμέμνων θυσιάζει την κόρη του Ιφιγένεια. Ο πόλεμος, όπως κάθε πόλεμος, αφήνει πίσω του ερείπια και τσακισμένες ψυχές. Ο αντιπολεμικός λόγος του Ευριπίδη ηχεί ως σήμερα επίκαιρος και επαναστατικός. Μετά την άλωση της Τροίας, ο αρχιστράτηγος των Ελλήνων επιστρέφει στις Μυκήνες, τον σκοτώνει η γυναίκα του Κλυταιμνήστρα μαζί με τον Αίγισθο. Η κόρη τους Ηλέκτρα, που ζει αποδιωγμένη από τα παλάτια, περιμένει τον αδερφό της Ορέστη να έρθει από την εξορία που τον έστειλε ο Αίγισθος και να εκδικηθεί το φόνο του πατέρα του. Ο Ορέστης επιστρέφει και με τη βοήθεια της αδερφής του σκοτώνει τον Αίγισθο και την ίδια την μητέρα του. Κινηγημένος από τις Ερινύες καταφεύγει στην χώρα των Ταύρων, όπου ιέρεια στον ναό της Άρτεμης είναι η αδερφή του Ιφιγένεια. Μαζί με τον φίλο του Πυλάδη, οδηγούνται στον ναό για θυσία, σύμφωνα με τα έθιμα του τόπου. Τη θυσία θα κάνει η Ιφιγένεια. Τα δυο αδέρφια συναντιούνται και ακολουθεί μια από τις πιο δυνατές σκηνές στο παγκόσμιο θέατρο, η αναγνώριση των δυο αδερφών. Έτσι τελειώνει η περιπλάνηση του Ορέστη και μαζί με την Ιφιγένεια επιστρέφουν στο Άργος.

#### ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΗΘΟΠΟΙΩΝ-ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΩΝ

Διασκευή- σκηνοθεσία: Αλέξης Μίγκας  
Σκηνικά- κοστούμια: Σοφία Αποστολίδου  
Μουσική: Γιάννης Ζουγανέλης, Σούλης Λιάκος, Αλέξ. Μίγκας  
Φωτισμοί: Νίκος Τσολάκης  
Βοηθός σκηνοθέτη: Γιώργος Οικονομίδης  
Ερμηνεύουν οι ηθοποιοί: Αγγελική Φουντούκη, Σόνια Κωτίδου, Γιώργος Οικονομίδης, Χριστίνα Νασιάδου, Τρύφων Μάζνης, Δημήτρης Ελιάς, Μαίρη Τεγκελίδου,

Tweet

Μου αρέσει! 0

G+